
Spis treści

Słowo wstępne (*Grzegorz Blicharz, Maciej Delijewski*) 7

I. WOLNOŚĆ NAUKI I SZTUKI 11

Federico Fernández de Buján

Fundament ideowy uniwersytetu a wolność akademicka.

Ramy prawne i ograniczenia 13

Maria Aleksandra Vanney

Wolność akademicka w amerykańskim systemie prawnym.

Zasady i paradoksy 33

Krzysztof Szczucki

Kontratyp sztuki 103

Katarzyna Chałubińska-Jentkiewicz

Kontratyp sztuki i nauki a ochrona powszechnie uznanych

wartości 139

Zsolt Cseporán

Prawnokarne aspekty sztuki i nauki na Węgrzech 183

Augusto Zimmermann

Wolność słowa w Australii.

Szkoły wyższe, media oraz społeczeństwo 213

II. WOLNOŚĆ SŁOWA A MOWA NIENAWIŚCI 285

*Endre Orbán*Regulacja prawna mowy nienawiści i przyczyny
przestępstw z nienawiści 287*Roger Kiska*Zasady nowomowy. Prawna regulacja „nienawiści”
w Wielkiej Brytanii 329*Filip Cieplý*Penalizacja mowy nienawiści –
kontekst polityczny i normatywny 391*Helen M. Alvaré*Przestępstwa z nienawiści: ostrożne wyważenie wolności
wypowiedzi i ochrony przed wyrządzaniem krzywd 447*Grzegorz Maroń*Prawna regulacja mowy nienawiści (*hate speech*)
w porządku prawnym Stanów Zjednoczonych.
Analiza prawnoporównawcza 467

Noty biograficzne 519

Bibliografia 523